

Zondag 21 febr. 2021, Invocabit, eerste zondag in de Veertigdagentijd

Vrije Evangelische Gemeente Nieuwvliet c.a.

Een luisterdienst in Coronatijd, met enkele opnames van Sefien Vercouteren en andere muziek

In deze dienst zullen op mijn verzoek enkele opnamen te beluisteren zijn van Sefien Vercouteren, kleindochter van Hans en Els Vercouteren. De kerkenraad vond het gezien de lockdown om begrijpelijke redenen niet verantwoord om Sefien live in de kerkdienst te laten zingen. Zij was bereid om enkele stukken op te nemen.

Ik vind het persoonlijk een goede zaak om naast opnames uit andere kerken en kringen ook uit de eigen kring zang te laten opklinken. Sefien zal bij meerderen van u bekend zijn en dat scheidt een band. Zij zal enkele werken zingen, die momenteel tot haar studierepertoire behoren. Ook zingt zij voor ons enkele liederen. Zij wordt begeleid door pianist Job Clement.

Voor de dienst heb ik gekozen voor een orgelbespeling vanuit de Grote Kerk in Monnickendam, waar Corry lid van is lid. We kunnen u zo even meenemen naar de plaats waar wij vertrouwd zijn. Wim Dijkstra, de vaste organist, bespeelt het Gerstenhauerorgel uit 1780.

Passend voor de Veertigdagentijd is het koraal 'O Mensch, bewein dein Sünde groß' van J.S. Bach (BWV 622). Het beeld dat u ziet is uit een voorgaand jaar, toen er in de kerk een kruis stond als teken van het lijden van Christus.

Na deze opname volgt een uitvoering van het eerste deel van de Sonata in F major van J.S. Bach, BWV 1016. Het werk wordt uitgevoerd door Thomas Triesschijn en onze zoon, Aljosja, in de Lutherse Kerk in Monnickendam (2015).

Na bemoediging en groet luisteren we naar het koraal 'Jesus bleibet meine Freude' van Bach uit een van zijn cantates (BWV 147). Het wordt gezongen door de Engelse zanggroep Voces8. Wellicht herinneren sommigen van u nog, dat het zangkoor *Looft den Heer* dit koraal zong o.l.v. dirigent Tony Venneman in de Hervormde Kerk te Groede, toen het koor in 1994 honderd jaar bestond. Het drukt op een innige manier de vrede uit, die door het leven en lijden van Jezus gevonden kan worden.

Voor de overdenking werd ik geïnspireerd door een artikel van Isabella Wijnberg, dat een paar weken geleden in de krant verscheen. Zij schreef over het lied *Christ be beside me* en werd zelf bijzonder getroost door een uitvoering van dit lied door zangeres Andrea Thomas, die wij aan het einde van de dienst zullen beluisteren.

Na de dienst volgt er nog een uitvoering van het vierde deel van de Sonata in F major van J.S. Bach, door Thomas en Aljosja.

Leo Mietus

Voor de dienst

J.S. Bach, 'O Mensch, bewein dein Sünde groß', BWV 622, Wim Dijkstra, Grote Kerk Monnickendam.

J.S. Bach, Sonata in F major I, BWV 1016, Thomas Triesschijn en Aljosja Mietus.

Mededelingen ouderling

Intochtspaal: Ps. 91:1, 2, en 7. (Psalm van de zondag, Sefien Vercouteren)

Bemoediging en groet

Welkom

'Jesus bleibet meine Freude', J.S. Bach, Koraal uit BWV 147 (Voces8)

Jesus bleibet meine Freude,
Meines Herzens Trost und Saft,
Jesus wehret allem Leide,
Er ist meines Lebens Kraft,
Meiner Augen Lust und Sonne,
Meiner Seele Schatz und Wonne;
Darum laß ich Jesum nicht
Aus dem Herzen und Gesicht.

Jezus zal mijn vreugde blijven,
balsem voor mijn hart, en troost;
Jezus hoedt mij ook in 't lijden,
Hij is van mijn leven de kracht,
van mijn ogen de lust en de zon,
Hij is mijn zieleschat en hoogst genot;
Daarom zal Jezus altijd in mijn hart
en nooit uit mijn ogen zij

Gebed

'Ave Maria', Giulio Caccini (Sefien Vercouteren)

Lezing: Gen. 9:8-17

'Les Chemins de l'amour', Francis Poulenc (Sefien Vercouteren)

Lezing: Marc. 1:12-20

Lied 150: 1, 2, 3, (JdH, Sefien Vercouteren)

Overdenking

'Sebben crudele', Antonio Caldara (Sefien Vercouteren)

Dank en voorbeden

Onze Vader

Andrea Thomas zingt *Christ be beside me*

Christ be beside me, Christ be before me,
Christ be behind me, King of my heart.
Christ be within me, Christ be below me,
Christ be above me, never to part.

Christ on my right hand, Christ on my left hand,
Christ all around me, shield in the strife.
Christ in my sleeping, Christ in my sitting,
Christ in my rising, light of my heart.

Christ be in all hearts thinking about me,
Christ be on all tongues telling of me.
Christ be the vision in eyes that see me,
In ears that hear me Christ ever be.

Christus wees naast mij, voor mij
From St. Patrick's Breastplate, 8ste eeuw

En achter mij, Koning van mijn hart
Christus wees in mij en onder mij,
wees boven mij, verlaat mij nimmermeer.

Christus wees aan mijn linker en rechter zij
Wees overal om mij heen, een schild in de
strijd. Christus wees in mij als ik slaap, als
ik zit
en als ik opsta, licht van mijn hart.

Christus wees in alle harten, die aan mij
denken wees bij alle tongen, die over mij
spreken
wees het licht in de ogen van wie mij
aankijken,
wees in de oren die luisteren, Christus, voor
altijd.

Zegen

Collecten bij de uitgang

J.S. Bach, Sonata in F major IV, BWV 1016, Thomas Triesschijn en Aljosja Mietus.